



中华人民共和国文物保护行业标准

WW/T XXXXX—XXXX

文物专门元数据设计规范

Metadata Design Schema for Cultural Heritage

(征求意见稿)

(本稿完成日期：2017-03-16)

XXXX - XX - XX 发布

XXXX - XX - XX 实施

中华人民共和国国家文物局

发布

目 次

前言	II
1 范围	1
2 规范性引用文件	1
3 术语和定义	1
4 设计原则和设计流程	1
5 初步设计阶段	2
5.1 资源分析	2
5.2 初步设计	3
6 征求意见期	7
6.1 著录人员检验	7
6.2 征求意见	7
6.3 完成主要文档的修订	7
6.4 联机著录实验准备（推荐）	7
6.5 阶段性成果	7
7 开放试验期	7
7.1 更大范围的测试	8
7.2 建立著录实验系统（推荐）	8
7.3 联机著录试验（推荐）	8
7.4 试验报告	8
7.5 元数据规范鉴定报告	9
7.6 阶段性成果	10
8 公开应用期	10
附录 A（资料性附录） 铜器类文物元数据的元素及修饰词	11
参考文献	14

前 言

本标准依据国际上通用的元数据标准，以及国家科技支撑计划课题研究成果“文物数字化保护标准体系及关键标准研究与示范”之“文物数字化保护元数据标准研究”的一系列元数据标准规范制定。

本标准规定了制定文物专门元数据标准的设计流程与工作规范，是制定专门元数据标准的指导性文件。

主要包括：制定专门元数据标准的各个环节，以及各环节需完成的文档等。

本标准由中华人民共和国国家文物局提出。

本标准由全国文物保护标准化技术委员会（SAC/TC 289）归口。

本标准起草单位：北京大学。

本标准起草人：王燕、张俊娥、冯英。

本标准是首次发布。

文物专门元数据设计规范

1 范围

本标准规范规定了各类文物专门元数据标准的设计流程与工作规范,适用于特定类型的文物对象描述元数据标准规范、著录规则的研制以及编写。专门的文物对象可根据国际上数字博物馆领域的发展,针对国内文物收藏单位的藏品特点来选取。目前国内把文物分为可移动和不可移动两大类;可移动文物主要包括绘画、雕塑、织绣、家具、陶器、瓷器、铜器、古籍、拓片、舆图、甲骨、名人遗物等;不可移动文物主要包括:古文化遗址、石窟寺、壁画、古墓葬、近现代重要史迹和代表性建筑、古建筑、石刻等文物。

2 规范性引用文件

下列文件对于本文件的应用是必不可少的。凡是注日期的引用文件,仅所注日期的版本适用于本文件。凡是不注日期的引用文件,其最新版本(包括所有的修改单)适用于本文件。

CDWA List of Categories and Definitions

<http://www.getty.edu/research/publications/electronic_publications/cdwa/definitions.pdf>

《中华人民共和国文物保护行业标准WW/T 0020-2008 文物藏品档案规范》

《中华人民共和国文物保护行业标准WW/T 0017-2013 馆藏文物登录规范》

《博物馆藏品信息指标体系规范(试行)》

《第三次全国文物普查不可移动文物定名标准》

《第三次全国文物普查不可移动文物分类标准》

文物描述元数据应用规范

中国文物分类主题词表

中国分类主题词表

3 术语和定义

“文物核心元数据标准”和“文物核心元数据标准应用指南”定义的术语适用于本规范。

3.1 文物专门元数据 element set for a certain type of cultural heritage

用来描述某一类文物信息资源的内容、属性及外在特征的元数据。

3.2 文物类型核心元素 core element for a certain type of cultural heritage

在制订不同文物类型资源的元数据规范时,根据某类文物资源的特点设计的、是该类资源共同所需的元素及修饰词。

3.3 本地个别元素 element for local requirement

应用单位为某一特定的文物资源对象设计的仅适用于本单位对这类对象的描述的元素。

4 设计原则和设计流程

专门元数据规范必须遵循“文物元数据总则”及“文物描述元数据应用规范”的相关规定。

专门元数据规范的设计推荐遵循以下工作流程，但可视情况简化相关流程。

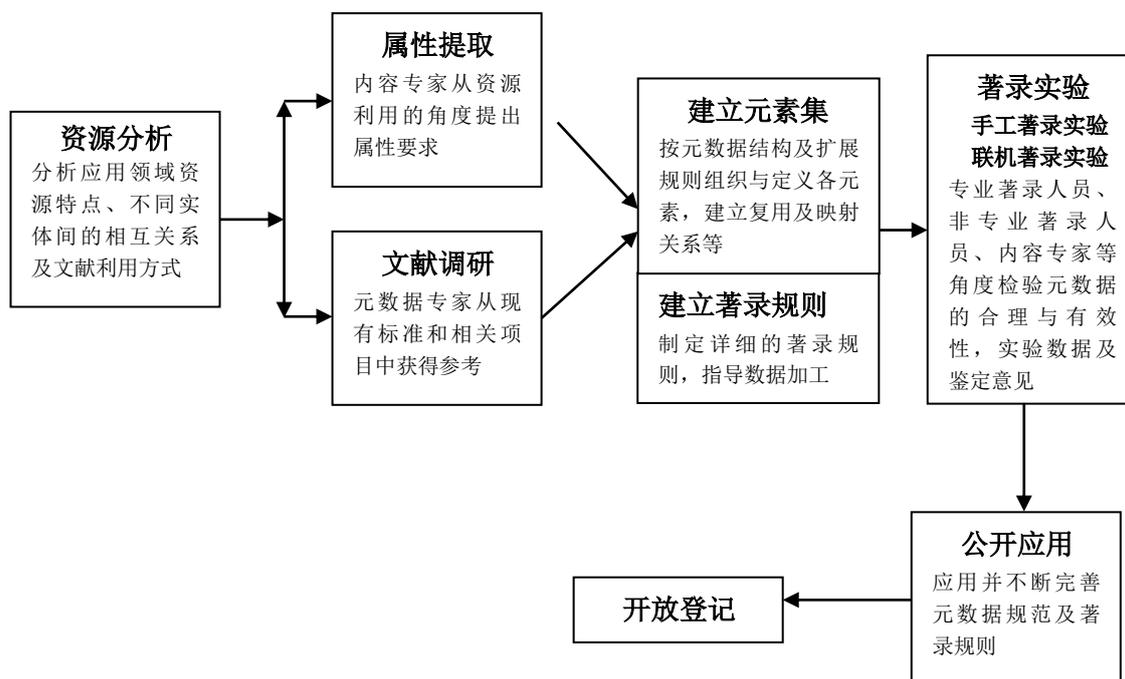


图1 专门元数据设计流程

5 初步设计阶段

5.1 资源分析

资源分析是设计专门元数据规范重要的步骤，只有对文物对象各方面进行详细的调查分析，包括对文物本身的分析调查，对文物管理者、使用者的需求调查等，才能从核心元数据中选择合适的元素，扩展核心元素修饰词，同时提炼该类文物的文物类型核心元素。

这里所说的文物对象，包括简单对象和复合对象，复合对象即一个抽象的对象集合体，包括原始对象、对象复制品、数字复制品，这些不同的载体形态称为一个对象实例。例如，对拓片对象而言，包括原刻、拓片本身、数字拓片，它们都是一些具体的对象实例。

5.1.1 资源分析内容

资源分析应包含以下方面：

- 对文物对象进行调查分析：需要对该类文物的特点、历史背景、发展过程、空间形态、表现形式、材料选取、塑造技艺等方面进行多角度的研究。
- 其他国内外机构对同类资源或相似资源制定的元数据标准分析，如北京故宫博物院、中国国家博物馆、国家图书馆、上海图书馆、北京大学等收藏着丰富的拓片资源，并对馆藏拓片做了元数据描述，台湾中央研究院、哈佛大学哈佛燕京图书馆也对其馆藏拓片制定了相应的元数据规范，这样就需要调研这些机构的元数据标准及其应用情况，并做相应的比较；再如国外正在使用的 CDWA（Categories for the Description of Works of Art，艺术品描述类目）、VRA Core（Visual Resources Association Core Categories，视觉资源协会核心类目）等标准或规范，需要对这些标准规范的元素组成、结构、适用对象、发展过程、应用情况等进行研究，以便借鉴。

- 明确文物对象间的关系。首先要明确的是文物对象及不同对象之间的关系。元数据描述的对象往往是一个较为复杂的复合对象。以拓片为例，描述一张拓片时可能要包括拓片原器物 and 若干张拓片的数字图像。那么该拓片对应的复合对象就是复合了拓片本身、拓片原刻、拓片数字图像。再如研究该类文物是否可能与其它类型的文物有关联，有一大部分雕塑属于墓葬出土和石窟、寺院等遗失或被盗文物，而这些陵墓、石窟也出土了许多青铜器、玉器等可移动文物，它们都与遗址地关系密切，通过建立文物与遗址地、遗址其它物之间的关系，可加强文物历史、艺术价值的分析和研究，因此，在设计这类文物元数据规范时，要与不可移动文物和相关可移动文物进行“文物关联”。
- 确定著录对象：著录对象的确定是制定元数据规范的出发点，关系到元数据的结构和具体元素的设计。著录对象可以是某个具体的对象或一组对象。如完整的甲骨和甲骨碎块都可以是著录单位，由多个单块甲骨组成的缀合块在视为一个新的单块时，也可以是一个著录对象。又如为了全面揭示家具文物的特征，著录对象可以是一件家具文物，或一组有共同属性不宜分割的家具文物实体，不宜分割的判断标准则根据具体资源情况来把握。
- 充分考虑著录者（编目员）、使用者的需求和著录对象的特点和需求，并在三者之间做一最佳平衡和组配。

5.1.2 阶段性成果

该步骤结束时应完成“资源分析报告”，其应包含的内容如下：

- 该文物对象的定义和特点，对象间及对象实例间的关系分析；
- 著录单位、著录范围、著录内容（项目）的确定；
- 使用和检索需求，即用户希望从哪些方面、什么途径去检索，第一步最希望获得什么等。这部分内容的搜集分析直接影响检索点的设置和检索结果的反馈；
- 目前国内外关于本资源是否有可复用或可参考的元数据规范。

5.2 初步设计

专门元数据设计需遵循“文物描述元数据应用规范”中规定的基本原则。

专门元数据规范的适用对象是不同的文物，每个文物都有自身的外部与内部特征，元数据元素项必然不同，但根据各类调查分析和设计原则以及元数据互操作的要求，专门元数据规范的结构、元素组成与扩展规则的制定均应在一定的框架和原则下进行。

5.2.1 确定专门元数据元素

元数据元素集由核心元素、文物类型核心元素、本地个别元素三部分组成。因此，专门元数据元素的设计就包含三方面内容：

a) 选取核心元素，并扩展修饰词

核心元素是描述所有文物对象的通用元素，由“文物核心元数据标准”中的20个元素组成。应最大可能采用核心元素集推荐的元素，并在语义上保持严格一致。在使用核心元素时，需注意：

- 当元素本身具备很强的专指性和完整的描述性时，不必扩展修饰词。
- 严格遵守每一元素的语义定义。
- 核心元素并非必备元素，允许只复用其中一部分。
- 为突出资源的个性和元数据的专指性，允许在复用时根据资源情况重新命名元素和修饰词。
- 允许扩展核心元素的修饰词。

专门元数据规范必需选择“文物核心元数据标准”中的必备元素，同时，根据不同的文物类型，从核心元素中选择适合的元素和修饰词。

当核心元素及修饰词无法满足对文物资源的精确描述时,根据《文物描述元数据应用规范》中规定的元数据纵向扩展规则,可向下扩展元素修饰词。修饰词是对未修饰元素的语义进行限定和修饰的元素,它们本身具有未修饰元素的涵义,同时具有对具体文物资源描述的专指性特点。根据《文物描述元数据应用规范》中指出的,纵向扩展尽可能遵循向上兼容原则,同时控制修饰词的数量。

以铜器为例,在选择核心元素“计量”时,根据量器或容器类铜器资源所容纳的体积,增加了“容积”修饰词;在选择核心元素“铭文/符号”时,根据铭文/符号的数量、含义、文字特征,及其在铜器上的位置等,增加了“字符数”、“铭文位置”、“铭文拓片”、“释文”、“书体”等修饰词。

同一元素的同一修饰词应有相同的语义和著录规则。例如瓷器和陶器类文物需要描述器物的釉彩,这样就可以在核心元素“材质”下扩展修饰词“釉彩(glazesAndColors)”,但要求“釉彩”在这两类文物元数据中有相同的语义和著录规则。

b) 制定文物类型核心元素

根据《文物描述元数据应用规范》中规定的元数据横向扩展规则,在制订不同文物类型资源的元数据规范时,可以根据文物资源对象的特点,设计出该类文物共同所需的元素及修饰词,以尽可能保证元数据之间的互转换性。如根据家具类文物的特征,归纳出家具类文物资源的共同特点,从而设计“装饰(decorativePattern)”元素。又如陶器类文物元数据扩展了“流传经历(provenance)”、“纹饰(ornamentation)”、“痕迹(trace)”等元素。

文物类型核心元素在同一文物类型资源中通用,支持同一文物类型的元数据互操作和交换。不同的文物类型可有不同的文物类型核心元素设置及其语义定义,应用时要求遵守本文物类型的相关规则和定义。需要注意的是,不同文物类型可能拥有相同的文物类型核心元素,这种情况下,要求这个元素有相同的语义和著录规则。如铜器、石窟寺、古建筑、石刻等都有“形制/器形(shape)”元素,则要求在这几类文物中有相同的语义和著录规则。又如对于瓷器、雕塑、陶器、铜器、玉器、织绣、石刻等文物而言,它们可能都需要描述文物的纹饰,这样可以在文物类型核心元素中设计“纹饰(ornamentation)”元素;瓷器、古籍、绘画、甲骨、陶器、拓片、舆图等文物,可能需要描述文物的流传经历,这样就可以在文物类型核心元素中设计“流传经历(provenance)”元素。

文物类型核心元素层通常可以复用或参照其它元数据标准制定,并使用命名域(namespace)说明。

c) 本地个别元素的设计原则

实际应用中,对核心元素和文物类型核心元素不能描述的特性,可以增加元素,即本地个别元素,但本地个别元素不能与已有元素有任何语义上的重复,不用于交换。

在专门元数据规范中无需给出本地个别元素,但要求设计个别元素时,需遵守《文物描述元数据应用规范》中规定的元数据扩展规则。

“附录:铜器类文物元数据的元素及修饰词”以铜器元数据规范为例,说明了专门元数据的基本结构和元素、修饰词组成。

5.2.2 定义元素和修饰词

专门元数据规范中需要对核心元素和文物类型核心元素进行元素和修饰词定义,定义方法请遵循《文物描述元数据应用规范》的相关规定。

以古籍元数据规范中“title”元素和古建筑元数据规范中“creation”元素为例,其定义见表1和表2。

表1 古籍类文物元数据规范元素定义——title

标识符: <http://www.sach.gov.cn/core/terms/title>

名称: title

<p>出处: CDWA : Title Text; 国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范(试行)》指标项A0102</p> <p>标签: 名称</p> <p>定义: 一件文物或一组文物所给定的识别短语。</p> <p>注释: 文物定名应科学、准确、规范,做到“观其名而知其貌”。</p> <p>术语类型: 元素</p> <p>元素修饰词: 原名,其他名称</p> <p>编码体系修饰词及其用法: 语种建议从《ISO 639-2-语种名称代码表,3位代码》中取值。语种缺省为chi。</p> <p>示例:</p> <p>名称: 礼记释文四卷</p>
--

表2 古建筑元数据规范元素定义——creation

<p>标识符: http://www.sach.gov.cn/core/terms/creation</p> <p>名称: creation</p> <p>出处: CDWA: Creation</p> <p>标签: 建造</p> <p>定义: 以自由行文的格式,描述古建筑的设计、建造等活动,包括人或机构、活动日期等。</p> <p>注释: 无</p> <p>术语类型: 元素</p> <p>元素修饰词: 设计者/建造者、始建年代、损毁年代、复建/增建年代、维修年代</p> <p>示例:</p> <p>建造: 明初朱元璋手下大将徐达在北齐长城遗址上督建而成。公元1569年(隆庆三年),明穆宗朱载堉特命戚继光以都督同知总理蓟镇、昌镇、保定三镇练兵事,对慕田峪段在内的二千里长城进行整修。</p>
--

5.2.3 相关应用规则

元数据规范在具体应用时,还要根据不同的应用领域、使用机构、应用目的,制定一系列具体规则,称为元数据规范的应用规则。应用规则要依据元数据规范来制定,不得与规范冲突,以保证元数据规范的互操作性。应用规则的制定需遵循《文物描述元数据应用规范》中的相关规定。

专门元数据规范要求对各类文物元数据标准制定相应的著录规则,以便在描述与著录各类文物实体及数字对象的特征和内容时,遵循一定的操作规则。

为促进全球范围内文物的交换和互操作性,控制数据质量,需制定一系列的应用规则,建议多数元素的值取自受控词表,或者为各类文物的某些元素制定受控词表。如语种可选择《GB/T 4880.2-2000 eqv ISO 639-2:1998语种代码代码 第2部分:3字母代码》;时间可选择《GB/T 7408-2005/ISO 8601:2000 数据元和交换格式 信息交换 日期和时间表示法》;国际单位可选择《GB 3100-1993 国际单位制及其应

用》；民族可选择《GB 3304-1991 中国各民族名称代码》；国籍可选择《GB/T 2659-2000 世界各国和地区名称代码》。

但对专门的文物对象来说，需要制定适用于中文资源描述的规范文档，以便实现规范化著录和高效的检索。例如，在瓷器类文物元数据规范设计中，可以制定“纹饰(ornamentation)”修饰词“纹饰类型(ornamentationType)”的规范取值：回纹、卷草纹、缠枝纹、人物纹、动物纹、婴戏纹等；再如铜器类文物元数据规范设计中，可以制定“器形(shape)”的规范取值：鼎、簋、鬲、卣、壶、罍、爵等。

建议采用联机著录的方式实验专门元数据标准规范，因此需要设计元数据著录实验系统。

5.2.4 阶段性成果

本步骤结束时应完成的文档如下：

- a) “文物类型核心元素集”，其应包含的内容如下：
 - 文物类型的名称及包含数字对象；
 - 文物类型核心元素集的组成（包含哪些元素）；
 - 元素定义：严格遵照《文物描述元数据应用规范》的元素定义方法撰写；
 - 元素的扩展规则。
- b) “元数据规范”（草案），其应包含的内容如下：
 - 1) “元数据规范”的文档说明，如表 3 所示。

表3 专门元数据规范“文档说明”内容及示例

题名	示例：铜器描述元数据规范（版本 1.0）
规范起草日期	示例：2016-06-10
最近修订日期	示例：2016-09-14
修订要点	示例：
规范责任单位	示例：国家文物局
起草单位	示例：北京大学考古文博学院
资源标识符	示例：
取代	示例：铜器描述元数据规范（初稿）0 版本
最新版本	示例：铜器描述元数据规范（初稿）1 版本
翻译情况	示例：
文档状态	示例：草案
与其他元数据方案的关系	示例：参照 CDWA
文档描述	示例：本档关于铜器描述元数据规范初稿的 1 版本，包括规范说明、铜器数字对象的分析、本方案中元数据的结构、元数据应用时的扩展规则及元素的定义等。

- 2) 著录对象的分析，其应包含的内容如下：
 - 著录对象分析，包括定义及其范围界定；
 - 著录对象之间的关系；
 - 著录单位。
- 3) 元数据内容结构，其应包含的内容如下：
 - 核心元素；

- 文物类型核心元素；
 - 本地个别元素；
 - 元素修饰词。
- 4) 元数据规范应用时的扩展规则
 - 5) 元数据语义结构，主要为元素及修饰词的术语定义属性
 - 6) 元素及修饰词定义

严格遵照专门元数据规范元素及修饰词定义方法，可对有固定取值的属性部分集中描述说明，再分别说明每个元素的其他属性。每个元素和修饰词的定义中，要包含范例。

c) 相关应用规则

- 1) 文物专门元数据著录规则：遵循《文物描述元数据应用规范》中“著录规则”的内容与要求编写；
- 2) 元数据著录实验系统需求：如果后续进行联机著录实验，则需要制定此文档；
- 3) 规范文档的使用说明：哪些元素使用规范文档，规范文档的名称等；遵循《文物描述元数据应用规范》中“著录规则”的内容与要求编写；
- 4) 与其他类文物专门元数据规范元素集之间的映射表。

6 征求意见期

6.1 著录人员检验

组织专业和非专业著录人员进行试验著录，著录时遵循相应的文物专门元数据著录规则，以检验“元数据规范”（草案）、“文物专门元数据著录规则”及各类规范文档的设计是否合理。在此基础上，修订“元数据规范”（草案），完成“元数据规范”（初稿）。

6.2 征求意见

广泛征求内容专家和著录专家意见。

6.3 完成主要文档的修订

修订“元数据规范”（初稿），完成“元数据规范”（修订稿）；同时修订“文物专门元数据著录规则”及各类规范文档。

6.4 联机著录实验准备（推荐）

如后续进行联机著录实验，还需修订“元数据著录实验系统需求”。

6.5 阶段性成果

本步骤结束时应完成的文档如下：

- “元数据规范”（初稿）；
- “元数据规范”（修订稿）；
- “文物专门元数据著录规则”（修订稿）；
- 各类规范文档修订稿；
- “元数据著录实验系统需求”（修订稿）（需联机著录实验时要求）。

7 开放试验期

7.1 更大范围的测试

以之前的测试单位为基础，广泛邀请更多机构参加著录实验，要求数据著录项目尽可能完整，对数据量提出一定要求，著录对象尽量选择不尽相似的同类文物对象，以便检测各类标准规范。

7.2 建立著录实验系统（推荐）

根据“元数据著录实验系统需求”，建立试验著录系统和网络试验著录环境。

7.3 联机著录试验（推荐）

邀请实验单位参加网络环境下的著录实践，请各机构提交一定数量的数据，以充分收集意见。著录对象的选择尽可能选取不同特点的文物实体，如著录雕塑类文物时，可选择旧石器时代的石器、宋代佛教造像、近现代的建筑装饰雕塑、宗教雕塑、公共空间雕塑等。

7.4 试验报告

开放试验中取得的意见汇总成“元数据规范著录试验报告”，其应包含的内容见表4。

表4 元数据规范著录试验报告

项目类别	编号	鉴定项目	鉴定要求
组织工作	0.1	开放实验的时长	是否合适
	0.2	开放实验的通知	通知内容是否明晰、发布是否及时
	0.3	疑难解答	是否正确及时
	0.4	实验数据量	数据量大小是否足以检验各种不同的著录对象，说明问题
相关应用文档	1.1	著录规则	对实际情况给出的说明是否充足、适用
	1.2	著录规则	著录示例是否明晰、有代表性
	1.3	著录规则	和元数据规范是否有不一致的地方
	1.4	数据质量控制规则	要求是否合理且具有可操作性
以下为实验系统测试部分			
首页	2.1	布局	是否合理、说明是否简明易懂
检索与浏览	3.1	检索点与检索方式设置	是否合理
	3.2	统一检索	检索结果与检索式是否相符
	3.3	单一资源库检索	检索结果与检索式是否相符
	3.4	临时库检索	结果与检索式是否相符
页面显示	4.1	页面显示方式	页面显示方式与流程是否合理、显示内容是否足够
	4.2	简单显示页面	页面布局是否合理、显示内容是否足够
	4.3	详细显示页面	页面布局是否合理、显示内容是否足够
编辑	5.1	编辑方式	记录的编辑方式是否合理
	5.2	其他编辑操作	记录元素的增加、删除、修改方式是否合理

	5.3	保存和校验	保存、记录校验是否合理
管理	6.1	数据导入	结果是否正确，错误报告是否清楚合理
	6.2	数据导出	结果是否正确，错误报告是否清楚合理
	6.3	管理界面	界面布局是否合理
	6.4	用户管理	用户管理功能是否合理
	6.5	用户信息	用户信息修改功能是否适用
帮助	7.1		信息是否详细明确

7.5 元数据规范鉴定报告

各参加试验的机构单位还需提交“元数据规范鉴定报告”，其应包含的内容如下：

——鉴定报告说明

- 元数据规范名称
- 元数据规范完成单位
- 鉴定完成单位
- 鉴定形式
- 参与开放实验的起止日期
- 鉴定报告完成日期

——推广应用前景及效益预测

——鉴定意见

——鉴定单位

——主要技术文件目录及提供单位

——主要参与人员名单

表5 元数据规范鉴定报告主要内容

项目类别	编号	鉴定项目	鉴定要求
著录对象	1.1	著录对象的范围和概念	描述的是否恰当、明晰
	1.2	著录对象之间的关系	元数据方案中对各种关系的描述是否清晰
	1.3	著录对象之间的关系	是否有遗漏的方面
	1.4	著录对象之间的不同关系的处理方法	对于对象之间不同的关系，给出的处理方法是否恰当、符合实际需要
著录单位	2.1	著录单位的划分	对著录相应资源时的最小单元规定是否实用
	2.2	著录对象的概念、范围	界定是否合适
元素 (要求对每个元素都做出评论)	3.1	定义	描述是否清晰
	3.2	元素设置	能否满足著录需要
	3.3	元素修饰词设置	定义是否有重叠不妥之处；是否有遗漏，或者需要添加新的元素修饰词
	3.4	所带有的编码体系修饰词	能否满足著录需要
元素修饰词	4.1	定义	概念是否有清晰

（要求对每个修饰词都做出评论）	4.2	所带的编码体系修饰词	能否满足著录需要
文档	5.1	元数据规范	内容应当全面，无遗漏；行文简明扼要，且不会产生歧义
	5.2	著录规则	内容应当全面，无遗漏；其要求应当合理
	5.3	数据质量控制规则	要求合理具有可操作性

7.6 阶段性成果

本步骤结束时应完成的文档如下：

- 在开放实验的基础上，对元数据规范再做修订，形成“元数据规范”（推荐稿）。
- 对“文物专门元数据著录规则”和各类规范文档进行修订
- 元数据规范著录试验报告
- 元数据规范最终鉴定报告

8 公开应用期

至此，专门元数据规范体系已建成，可以向同行单位推荐使用。同时，可将设计的专门元数据规范登记到“文物元数据登记系统”中。

附 录 A
(资料性附录)
铜器类文物元数据的元素及修饰词

铜器类文物元数据规范遵循了专门元数据的三层基本结构，没有本地个别元素，本地个别元素由应用单位自行制定。

铜器类文物元数据由20个核心元素和3个铜器类型核心元素组成，大部分元素都扩展了修饰词和编码体系修饰词。此表为非规范性资料，实际应用时请以《铜器类文物元数据规范》标准文档为准。

表A.1 铜器类文物元数据的元素和修饰词

	元素名	元素 修饰词	编码体系 修饰词	英文名	是否扩 展
核心元素（20 个）					
1	文物类型		中国文物分类主题 词表	workType	
		国家文物局普查 分类		SACHclassification	
		本地分类		localClassification	
2	名称			title	
		原名		formerTitle	
		其他名称		otherTitle	
3	文物识别号			identifier	
		总登记号		generalRegistrationNumber	
		其他本地号		otherLocalNumber	
4	所在位置			currentLocation	
		地理名称	中国行政区划；世 界各国和地区名称 等	geographicLocation	
		入藏日期		accessionDate	
5	创作			creation	
		作器者		creator	
		作器时间	公历纪年、中国考 古学年代、中国历 史学年代、中国少 数民族纪年、外国 纪年，历史事件时 期	creationDate	
		作器地点	中国行政区划；中 国古代国家与地方 政权，世界各国和	creationPlace	

			地区		
6	材质		中国文物分类主题词表	materials	
7	铸造工艺		中国文物分类主题词表	techniques	
		铸造痕迹		castingTrace	扩展
8	计量			measurements	
		尺寸		dimensions	
		容积		volumes	扩展
		质量		mass	
		数量		quantity	
9	描述			description	
10	铭文/符号			inscriptionsOrMarks	
		字符数		characterAmount	扩展
		铭文位置		inscriptionLocation	扩展
		铭文拓片		inscriptionRubbings	扩展
		释文		punctuatedTranscription	扩展
		书体		scriptStyle	扩展
11	主题		中国文物分类主题词表, 中国分类主题词表	subject	
12	考古发掘			archaeologicalInformation	
		出土时间	公历纪年; 中国历史学年代; 中国少数民族纪年等	excavationDate	扩展 编码体系 修饰词
		出土地点	中国行政区划; 中国古代国家与地方政权等	excavationPlace	扩展 编码体系 修饰词
		出土遗址		excavationSite	扩展
		发掘者		excavator	
13	级别			level	
14	现状			currentCondition	
		完残程度		levelOfCompleteness	
		保护优先等级		priority	
15	来源			source	
		来源单位/个人		ownerOrAgent	
		来源方式		transferMode	
		入馆日期		entryDate	
16	权限			copyrightOrRestrictions	
17	展览/借展史			exhibitionOrLoanHistory	
		展览名称		exhibitionTitle	

		策展者		curator	
		展览地点		venue	
		展览时间		exhibitionDate	
		展览出版物		exhibitionpublication	扩展
18	数字对象			relatedDigitalResources	
		数字对象识别号		digitalResourceIdentificationNumber	
		数字对象关系类型		digitalResourceRelationType	
		数字对象文件格式		digitalResourceFormat	
		数字对象文件日期		digitalResourceCreationDate	
		数字对象创建者		digitalResourceCreator	
		数字对象所属机构		digitalResourceOwner	
		数字对象权限		digitalResourceRights	
		数字对象描述		digitalResourceDescription	
		数字对象链接		digitalResourceLink	
19	相关文物			relatedWorks	
		相关文物识别号		relatedWorkIdentifier	
		相关文物关系类型		relationshipType	
		相关文物链接		relatedWorkLink	
		相关文物藏址		relatedWorkLocation	
20	相关知识			relatedKnowledge	
		相关知识出处		relatedKnowledgeSource	
		相关知识链接		relatedKnowledgeLink	
文物类型核心元素（3个）					
1	器形			shape	扩展
		形制描述		description	扩展
2	纹饰			ornamentation	扩展
		纹饰位置		ornamentationLocation	扩展
		纹饰工艺		ornamentationTechnique	扩展
		纹饰拓片		ornamentationRubbings	扩展
		纹饰线图		ornamentationLineGraph	扩展
3	流传历史			provenance	扩展

参 考 文 献

- (1) 肖珑, 申晓娟主编. 国家图书馆元数据应用总则规范汇编. 北京: 国家图书馆出版社, 2011
- (2) 第一次全国可移动文物普查工作手册