



# 中华人民共和国文物保护行业标准

XX/T XXXXX—XXXX

---

## 舆图元数据著录规则

Manual of Descriptive Metadata for Old Map

(征求意见稿)

(本稿完成日期：2017-03-17)

---

- XX - XX 发布

XXXX - XX - XX 实施

中华人民共和国国家文物局 发布



## 目 次

前言 .....	II
引言 .....	III
舆图元数据著录规则 .....	1
1 范围 .....	1
2 规范性引用文件 .....	1
3 术语和定义 .....	1
4 著录原则 .....	2
5 内容结构 .....	8
6 核心元素及其修饰词定义 .....	10
7 舆图类型核心元素及其修饰词定义 .....	45
参考文献 .....	51



## 前言

本标准按照GB/T 1.1—2009 给出的规则起草。

本标准由中华人民共和国国家文物局提出。

本标准由全国文物保护标准化技术委员会（SAC/TC 289）归口。

本标准起草单位：国家图书馆。

本标准主要起草人：白鸿叶、鲍国强。

## 引言

本标准的制定参考了《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》。

本标准的设计系以北京大学《文物元数据总则》系列文件为指导，参考科技部科技基础性工作专项资金重大项目《我国数字图书馆标准规范建设》文件《专门元数据设计指南》（CDLS-S05-012）和《舆图元数据规范》（CDLS-S05-019）研制。

本标准作为舆图类可移动文物描述性的元数据著录规则。在本规则设计中，共应用了20个核心元素和4个舆图类型核心元素；另根据精确描述著录对象的需要，扩展了63个元素修饰词，8个编码体系修饰词，并对术语进行属性定义。

# 舆图元数据著录规则

## 1 范围

本标准规定了文物单位描述舆图资源内容和形式特征的专门元数据元素集所要遵循的具体操作规则。以保证舆图资源元数据在功能、数据结构、格式、语义语法等方面的一致性和整体性，方便在今后更大范围内实现与其他系统或文物单位的互操作和数据共享。

本标准适用于描述舆图原物及其复制转换而成的数字化舆图藏品的集合体资源。

本标准所涉舆图原物的涵盖范围的时限可按需扩大到符合文物标准的全部地图，不仅包括汉文地图，也包括中国少数民族文字古旧地图和部分外文古旧地图。

对于舆图文物及其数字资源的基本特征进行描述，可直接参照本著录规则；对于基本特征之外的属性及信息描述，各单位可根据各自特殊情况，在遵循舆图专门元数据标准的基础上，可适当作扩展。

## 2 规范性引用文件

下列文件对于本文件的应用是必不可少的。凡是注日期的引用文件，仅所注日期的版本适用于本文件。凡是不注日期的引用文件，其最新版本（包括所有的修改单）适用于本文件。

- GB/T 2260-2007 中华人民共和国行政区划代码
- GB/T 2659-2000 世界各国和地区名称代码
- GB 3100-1993 国际单位制及其应用
- GB 3100-1993 国际单位制及其应用
- GB 3304-1991 中国各民族名称代码
- GB/T 4880.2-2000 eqv ISO 639-2:1998 语种代码代码 第2部分：3字母代码
- GB/T 7408-2005 数据元和交换格式 信息交换 日期和时间表示法
- GB/T 25100 信息与文献——都柏林核心元数据元素集
- GB/T 3792.6-2005 测绘制图资料著录规则
- WW/T 0020-2008 文物藏品档案规范
- WW/T 0017-2013 馆藏文物登录规范
- WH/T 66-2014 古籍元数据规范

## 3 术语和定义

本标准规范采用下列术语和定义。

### 3.1

**舆图资源** old map resources

1949年及以前在中国绘制或印刷的地图，以及据其原样复制转换而成的数字化图像。

### 3.2

**元数据 metadata**

是关于信息资源或数据的一种结构化的数据。

## 3.3

**描述元数据 descriptive metadata**

对信息资源本身的内容、属性及外在特征进行描述的元数据。

## 3.4

**元素 element**

元数据集合中用于定义和描述数据的基本单元，由一组属性描述、定义、标识，并允许值限定。

## 3.5

**修饰词 qualifier**

当元素无法满足对资源对象的精确描述需要时进一步扩展出的术语。修饰词包括两种类型：元素修饰词和编码体系修饰词。

## 3.6

**元素修饰词 element refinement**

对元素的语义进行修饰，提高元素的专指性和精确性的术语。

## 3.7

**编码体系修饰词 encoding scheme**

用来帮助解析某一个术语值的上下文信息或解析规则。其形式包括受控词表、规范表或者解析规则。

## 3.8

**核心元素 core element**

使用频率高的、共性的、可用于不同类型的信息资源描述的元数据元素。

## 3.9

**舆图类型核心元素 old map core element**

根据甲骨类型资源对象的特点设计出的、为甲骨类型资源共同所需的元素及修饰词。

## 3.10

**著录规则 bibliographical description**

根据一定的目的和使用对象，对特定资源的形式和内容特征进行描述与揭示时所需的具体操作规则。

**4 著录原则****4.1 著录单位**

舆图元数据的著录单位是在内容和形式上自成一体的舆图原物及其数字化舆图藏品的集合体资源。

**4.2 著录信息源**

舆图著录的规定信息源是被著录舆图资源本身。

在著录舆图资源时，著录信息应主要取自相对应的舆图原物，同时根据数字化舆图藏品的一些特征



进行相关的著录。

凡取自被著录舆图资源以外的信息，或编目员自拟的著录内容，应在“描述”元素说明著录来源。

### 4.3 著录用文字和数字

本著录规则要求一般情况下著录文字使用简体汉字。

“名称”元素中的卷数，“创作”、“考古发掘”和“出版发行”元素中的中国历史学年代（年号纪年）应使用汉文数码；其他如数量、尺寸、质量和公元纪年等数字均用阿拉伯数字著录。

### 4.4 著录项目

舆图元数据由 20 个核心元素和 4 个舆图类型核心元素组成。为进一步精确描述的需要，部分元素又扩展了元素修饰词及编码体系修饰词。其中“文物类型”、“国家文物局普查分类”、“名称”、“文物识别号”、“总登记号”为必备元素或修饰词。见表 1。

表 1 舆图元数据著录项目表

序号	元素	元素修饰词	编码体系修饰词	英文名	说明
<b>核心元素（20 个）</b>					
1	文物类型			workType	在正式的分类架构下，依据类似的特征如质地、功用等将文物归类。
		国家文物局普查分类	中国文物分类主题词表	SACHclassification	按照《中华人民共和国文物保护行业标准 WW/T 0017-2013 馆藏文物登录规范》和《第三次全国文物普查不可移动文物分类标准》对文物分类。
		本地分类		localClassification	按照本地文物现行分类办法确定的文物分类名称。
2	名称			title	经审核认定的文物科学、准确、规范的名称。
		原名		formerTitle	文物在总登记账上的原有名称。
		其他名称		otherTitle	文物曾使用的其他名称，可以是其他语种译名或简称、俗称等。
3	文物识别号			identifier	文物的识别编号。
		总登记号		generalRegistrationNumber	文物在现收藏单位《博物馆藏品总登记账（文物）》上的登记号；或根据《文物保护单位记录档案档号编制规则》确定的不可移动文物代码。

		其他本地号		otherLocalNumber	现收藏单位赋予文物的其他本地号，如排架号、分类号等。
4	所在位置			currentLocation	文物的当前所在位置，可以是文物所在机构，或者是文物所在行政区划。
		地理名称	中国行政区划；世界各国和地区名称等	geographicLocation	文物所在的地理位置名称。
		入藏日期		accessionDate	文物被现收藏单位登记入库的日期，即“总登记账”登记的日期；或文物被纳入现管理机构管理的日期。
5	创作			creation	文物或其主要部件的创作、设计、制造等活动信息。
		创作者		creator	参与文物创作、设计、制造或其他相关活动的人或机构。
		创作方式		creationRole	创作者在文物形成过程中所做的工作类型。
		创作时间	公历纪年；中国历史年代；中国少数民族纪年等	creationDate	和文物的创作、设计或制造相关的时间或时间区间。
		创作地点	中国行政区划；中国古代国家与地方政权等	creationPlace	文物的创作、设计或制造地点，或文物的原生地点。
6	材质	中国文物分类主题词表		materials	构成文物主体材料的物质成分。
7	工艺技法		中国文物分类主题词表	techniques	文物的制造技术、过程或方法。
		比例尺		scale	地图上的距离与它们所代表的实际距离之比。
		投影法		projections	绘制地图时将地球曲面展为平面的方法。
		地形表示法		cartography	将地球表面起伏不平的地形表示在平面图上的方法。
		视图法		viewApproach	按特定视角将地貌表示在平面图上的方法。

		色彩		color	地图绘制、印刷所使用的颜色种类。
8	计量			measurements	对文物进行测量所得到的数量、尺寸、面积、体积等信息。
		装订方式		binding	将制作好的文物散页或单幅装裱为成品的加工技术类型。
		数量		quantity	根据构成馆藏文物基本物质的自然属性和所形成的社会属性,统计文物组成部分的数量,分实际数量和传统数量。
		尺寸		dimensions	文物相关部位经测量所得长度数据。
		质量		mass	文物惯性大小的物理量,即常说的物体的重量。
		附件		accompanyingMaterial	文物主体以外的附加资料和/或物件。
9	描述			description	以自由行文的格式,描述文物的形态、外观,以及其他元素未涵盖的信息。
		原作版本说明		originalVersionNote	对所依据的底本版本的说明。
		丛编说明		seriesDescription	对文物所属丛编的说明。
		子目说明		sub-seriesDescription	对文物丛编所包含的各种子目的说明。
		总图说明		atlasDescription	对在一套地图中能够总括其他分图内容的全图题名的说明。
		分图说明		mapsDescription	对于一个地理涵盖范围较大的地图中各单张或单幅地图的集中著录,或一幅全图中被分割的各个部分地图集中著录。
		附图说明		attachedDrawing	对主图之外补充、诠释主图的图幅的描述。
10	题识/标记			inscriptionsOrMarks	对镶嵌、贴、盖印、写、铭刻、或附着于作品上之部份的区别或辨识描述,内容包括记号、字母、评注、文章或标签等。
11	主题		中国文物分类主题词表; 中国分类主题词表	subject	用以识别、描述和解释文物本身及其蕴含特征的术语或短语。
12	考古发掘			archaeologicalInformation	文物被发掘或者发现的环境。

		出土时间	公历纪年； 中国历史学 年代；中国少 数民族纪年 等	excavationDate	文物出土的具体日期。
		出土地点	中国行政区 划；中国古代 国家与地方 政权等	excavationPlace	文物出土的地理位置。
		发掘者		excavator	进行考古发掘工作的人或单 位。
13	级别			level	经审核认定的文物的级别。
14	现状			currentCondition	对文物的完残状况或者成套文 物的完缺状况的具体描述。
		完残程度		levelOfCompleteness	单件藏品的完残程度或者成套 文物的完缺程度的类别。
		保护优先等 级		priority	根据文物价值及其遭受自然病 害或人为损害程度确定的文物 保护优先等级。
15	来源			source	文物入藏现机构或文物纳入现 机构管理之前，有关来源、获 取、传承等方面信息的描述。
		来源单位/ 个人		ownerOrAgent	文物的来源单位名称或个人姓 名。
		来源方式		transferMode	文物现藏或管理单位获得文物 的行为方式。
		入馆日期		entryDate	文物被现藏单位接收或纳入管 理的日期。
16	权限			copyrightOrRestrictions	有关文物复制、展出或使用上 的限制。
		保密级别		confidentialityLevel	不让地图内容秘密泄露、保守 地图秘密的行为等级。
17	展览/ 借展 史			exhibitionOrLoanHistory	文物被公开展示的历史记录， 包括展示、借展，以及非正式 展览。
		展览名称		exhibitionTitle	策展单位确定的展览标题。
		策展者		curator	策划展览的主题、内容的人或 机构。
		展览地点		venue	举办展览的地点。
		展览时间		exhibitionDate	举办展览的时间或时间段。

18	数字对象			relatedDigitalResources	用于识别和展现文物的图像、声音、动画和影片等数字文件，以及人机互动、仿真文件等。
		数字对象识别号		digitalResourceIdentificationNumber	数字对象的唯一识别号，可为统一资源标识符等。
		数字对象关系类型		digitalResourceRelationType	文物与数字资源文件之间的关系，可以是历史影像、保护影像、重建影像、原声音频、修复音频等。
		数字对象文件格式		digitalResourceFormat	数字对象的文件格式。
		数字对象文件日期		digitalResourceCreationDate	数字对象的采集或创建日期。
		数字对象创建者		digitalResourceCreator	数字对象的创建者。
		数字对象所属机构		digitalResourceOwner	数字对象的所属机构。
		数字对象权限		digitalResourceRights	数字对象的访问及使用权限。
		数字对象描述		digitalResourceDescription	对数字对象的内容、用途及制作方式等的描述。
		数字对象链接		digitalResourceLink	互联网环境下数字对象的通用URI/URL。
19	相关文物			relatedWorks	描述和文物相关的文物，及文物间的关系。
		相关文物识别号		relatedWorkIdentifier	相关文物的文物识别号。
		相关文物关系类型		relationshipType	描述文物和其他相关文物间的关系类型。
		相关文物藏址		relatedWorkLocation	相关文物的现藏址，通常是机构名或地名。
		相关文物链接		relatedWorkLink	相关文物的URI/URL链接。
20	相关知识			relatedKnowledge	与文物相关的人物、事件、考古、研究、术语等知识。
		相关知识出处		relatedKnowledgeSource	引用相关知识的来源，可以是图书、期刊、档案、网站等。
		相关知识链接		relatedKnowledgeLink	相关知识的网上链接。
<b>舆图类型核心元素（4个）</b>					
1	版本类型			edition	文物因制作方式不同而产生的不同种类名称。

		版本类型说明		editionStatement	文物版本类型的附加说明。
2	出版发行			published	文物出版发行和/或具体制作的相关信息。
		出版者		publisher	对创制复制文物或实施出版行为负责的实体名称。
		出版地点	中国行政区划；中国古代国家与地方政权等	placeOfPublication	创制复制文物或实施出版行为的地点。
		出版时间	公历纪年；中国历史学年代；中国少数民族纪年等	issued	创制复制文物或实施出版行为的时间。
		印刷者		printer	具体负责批量制作文物复本的实体名称。
		印刷地点	中国行政区划；中国古代国家与地方政权等	printedPlace	印刷者具体批量制作文物复本的地点。
		印刷时间	公历纪年；中国历史学年代；中国少数民族纪年等	printedDate	印刷者具体批量制作文物复本的时间。
3	内容语种			textLanguage	文物内容所用文字的语种。
4	流传经历			provenance	文物流传递藏历史的说明。

## 5 内容结构

在著录细则中，以元素为主线叙述著录规则。

为规范舆图元数据标准中元素及修饰词等术语的定义，本著录规则所有元素术语的定义借鉴 DCMI 术语的定义方法以及 ISO/IEC 11179 标准，在著录细则中对元素及元素修饰词的说明项目作了统一的规定，按以下 15 个方面定义各术语。详见表 2：

**表 2：著录规则中的元素定义**

项目	项目定义与内容
名称	赋予术语的唯一标记。

标签	元素在本元数据规范中的可读标签。
定义	元素在本元数据规范中的定义。
元素的著录内容	在元数据规范中，核心元素、资源类型核心元素通常是比较抽象的，对于具体的文物资源对象，在著录规则中可以有细化的说明。
注释	对元素著录时任何注意事项的说明。
元素修饰词	若有元素修饰词，给出元素修饰词在本规范中的标签，其著录内容在下面具体说明。
编码体系修饰词	若有编码体系修饰词，给出编码体系修饰词在本规范中的标签，其著录内容在下面具体说明。
规范文档	说明著录元素内容时依据的各种规范。元素取值可能来自各种受控词表和规范。它可以和编码体系修饰词一致，也可以是适应具体需要而作出的相关规则。
必备性	说明元素是否必须著录。取值有：必备、可选、有则必备
可重复性	说明元素是否可以重复著录。取值有：可重复、不可重复
著录范例	著录元素时的典型实例。实例应包括元素与元素修饰词的著录说明。

表 3：著录规则中的元素修饰词定义

项目	项目定义与内容
名称	赋予术语的唯一标记。
标签	元素修饰词在本元数据规范中的可读标签。
定义	元素修饰词在本元数据规范中的定义。
注释	对元素著录时任何注意事项的说明。
元素修饰词的著录内容	对于具体的文物资源对象，在著录规则中可以有具体、细化的说明。
编码体系修饰词及其用法	元素取值依据的各种受控词表和规范标记，或者其形式遵循的特定解析规则。因此，一个使用某一编码系统表达的值可能会是选自某一受控词表的标志（例如取自一部分类法或一套主题词表的标志）或一串根据规范标记格式化的字符（例如作为日期标准表达的“2000-01-01”）。 这里不仅要给出编码体系修饰词的名称，最重要的是，应给出编码体系修饰词的具体用法。
规范文档	说明著录元素修饰词内容时依据的各种规范。取值可能来自

	各种受控词表和规范。它可以和编码体系修饰词一致，也可以是适应具体需要而作出的相关规则。
必备性	说明元素修饰词是否必须著录。取值有：必备、可选、有则必备
可重复性	说明元素修饰词是否可以重复著录。取值有：可重复、不可重复
著录范例	著录元素修饰词时的典型实例。

在说明项目中，“名称”、“标签”、“定义”、“必备性”、“可重复性”为必备。且必须与元数据规范中的相同定义项目的内容保持一致，其他项目为有则必备。著录内容、必备性及可重复性等则是著录规则中的内容，它们也不能与元数据规范相违背。

为了便于广泛使用，元数据标准定义应该尽量规范，上述 15 个属性固定取值如下：

- (1) 版本：1.0
- (2) 语言：中文
- (3) 数据类型：字符串
- (4) 频次范围：一般不限，为 $[0, \infty]$ ，以上有特殊说明的除外。

## 6 核心元素及其修饰词定义

### 6.1 文物类型

名称：workType

标签：文物类型

定义：在正式的分类架构下，依据类似的特征如质地、功用等将文物归类。

著录内容：著录文物所归属的类别以及国家文物局普查、各收藏机构或管理机构所给分类。

注释：优先选用《中国文物分类主题词表》的物件类型（work type）分面下的规范词取值。

元素修饰词：国家文物局普查分类、本地分类

编码体系修饰词及其用法：文物类型建议从《中国文物分类主题词表》的物件类型（work type）

规范文档：中国文物分类主题词表（正在建设中）

必备性：必备

可重复性：可重复

示例：

文物类型：中国文物分类主题词表：舆图



## 6.1.1 国家文物局普查分类

名称：SACHclassification

标签：国家文物局普查分类

定义：按照《中华人民共和国文物保护行业标准 WW/T 0017-2013 馆藏文物登录规范》和《第三次全国文物普查不可移动文物分类标准》对文物分类。

著录内容：此项著录文物应用的国家文物局普查分类法中的类型。

注释：元素修饰词出处参考《中华人民共和国文物保护行业标准 WW/T 0017-2013 馆藏文物登录规范 馆藏文物基本信息登录说明》A.10.1。

规范文档：待建

必备性：必备

可重复性：可重复

示例：

国家文物局普查分类：文书档案

## 7.1.2 本地分类

名称：localClassification

标签：本地分类

定义：按照本地文物现行分类办法确定的文物分类名称。

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例：

所在位置：国家典籍博物馆

本地分类：074.3/227.444

## 6.2 名称

名称：title

标签：名称

定义：经审核认定的文物科学、准确、规范的名称。

著录内容：著录文物所给定的名称、曾使用的名称、其他语种名称以及对应的语种代码。

注释：文物定名应科学、准确、规范，做到“观其名而知其貌”。一级文物按照在国家文物局备案的名称填写，其他级别的文物藏品按照收藏单位总登记账上的名称填写。舆图文物名称一般与资源上所

题正式题名相同。

元素修饰词：原名、其他名称

规范文档：待建

必备性：必备

可重复性：可重复

示例：

名称：大清万年一统地理全图

## 6.2.1 原名

名称：formerTitle

标签：原名

定义：文物在总登记账上的原有名称。

著录内容：此项著录舆图的原题名及其说明。

注释：《博物馆藏品总登记账（文物）》上的原有名称与上述“名称”不同时才著录。

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例：

名称：深圳市城区图

总登记账原题：折叠式幅图封面图名为：深圳市城区图；图廓上图名为：深圳市地图；图廓左下角外图名为：深圳中心城区图。

原名：深圳市地图

原名：深圳中心城区图

描述：有说明，有深圳市各区地图，深圳市与周边地区图等，附赠深圳市实用信息速查手册。

## 6.2.2 其他名称

名称：otherTitle

标签：其他名称

定义：文物曾使用的其他名称，可以是其他语种译名或简称、俗称等。

著录内容：此项著录地图的其他题名及其说明。

注释：如其他工具书或文献中提到的与该地图名称不一致的题名。

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例：

名称：国际地图集

其他题名：The International Atlas

其他题名：Der International Atlas

## 6.3 文物识别号

名称：identifier

标签：文物识别号

定义：文物的识别编号。

著录内容：此项著录文物的统一编号。

注释：建议为国家统一分配的唯一编号。

元素修饰词：总登记号、其他本地号

规范文档：待建

必备性：必备

可重复性：可重复

### 6.3.1 总登记号

名称：generalRegistrationNumber

标签：总登记号

定义：文物在现收藏单位《博物馆藏品总登记账（文物）》上的登记号；或根据《文物保护单位记录档案档号编制规则》确定的不可移动文物代码。

注释：总登记号一件（套）一号。

规范文档：待建

必备性：必备

可重复性：可重复

示例：

名称：大清万年一统地理全图

总登记号：3536

## 6.3.2 其他本地号

名称: otherLocalNumber

标签: 其他本地号

定义: 现收藏单位赋予文物的其他本地号, 如排架号、分类号等。

著录内容: 此项著录收藏机构为了检索和排架的需要而给予馆藏地图的一个特定号码。

规范文档: 待建

必备性: 有则必备

可重复性: 可重复

示例:

名称: 大清万年一统地理全图

其他本地号: 2/1810

## 6.4 所在位置

名称: currentLocation

标签: 所在位置

定义: 文物的当前所在位置, 可以是文物所在机构, 或者是文物所在行政区划。

著录内容: 著录地图的收藏管理机构名称。

注释: 在此著录可移动文物地图的收藏管理机构名称。

元素修饰词: 地理位置、入藏日期

规范文档: 待建

必备性: 有则必备

可重复性: 可重复

示例1:

所在位置: 陕西历史博物馆

示例2:

名称: 兆域图

所在位置: 河北省文物研究所

### 6.4.1 地理名称

名称: geographicLocation

标签: 地理名称

定义: 文物所在的地理位置名称。

著录内容：此项著录文物所在的地理位置。

注释：此修饰词仅适用于可移动文物。地图元数据即需著录此修饰词。

编码体系修饰词及其用法：地理名称可用中国行政区划、世界各国和地区名称等方式中的一种著录。

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例：

地理名称：陕西省西安市

## 6.4.2 入藏日期

名称：accessionDate

标签：入藏日期

定义：文物被现收藏单位登记入库的日期，即“总登记账”登记的日期；或文物被纳入现管理机构管理的日期。

著录内容：此项著录文物被现收藏单位登记入库的日期。

注释：建议采用的日期格式应符合 GB/T 7408-2005 规范，并使用 YYYY-MM-DD 的格式。

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例：

入藏日期：1980-05-20

## 6.5 创作

名称：creation

标签：创作

定义：文物或其主要部件的创作、设计、制造等活动信息。

著录内容：著录文物的创作者、创作时间、创作地点。

注释：以自由行文的格式，描述文物的创作、设计、制造等活动信息，包括责任人或机构、创作时间和地点等。

元素修饰词：创作者、创作方式、创作时间、创作地点

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

## 6.5.1 创作者

名称：creator

标签：创作者

定义：参与文物创作、设计、制造或其他相关活动的人或机构。

著录内容：此项著录文物的主要创作者名称、创作方式、时间以及地点。

注释：参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 A0501。

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例1：

创作者：（清）黄千人

示例 2：

创作者：（清）李兆洛

创作者：（清）董方立

示例 3：

创作者：（清）光绪朝会典馆

## 6.5.2 创作方式

名称：role

标签：创作方式

定义：创作者在文物形成过程中所做的工作类型。

著录内容：此项著录地图的绘制作、加工的责任方式。

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例 1：

创作者：（清）黄千人

创作方式：绘

示例 2：

创作者：（清）李兆洛

创作方式：编

创作者：（清）董方立

创作方式：绘

示例 3：

创作者：（清）光绪朝会典馆

创作方式：修

### 6.5.3 创作时间

名称：creationDate

标签：创作时间

定义：和文物的创作，设计或制造相关的时间或时间区间。

著录内容：此项著录文物的制作、出版、印刷时间

注释：日期的著录只要求著录到年。参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 A0310。

编码体系修饰词及其用法：创作时间可以用公历纪年、地质年代、考古学年代、中国历史学年代、帝王纪年、中国少数民族纪年、历史事件时期等方式的一种著录。

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例：

创作者：商务印书馆

创作方式：编

创作时间：清宣统元年

创作时间：1909

### 6.5.4 创作地点

名称：creationPlace

标签：创作地点

定义：文物的创作，设计或制造地点，或文物的原生地点。

著录内容：此项著录文物的制作、出版、印刷等地点。

注释：参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 A0410。

编码体系修饰词及其用法：创作地点可以用中国行政区划、中国古代国家与地方政权、中国古代窑

址与窑系、中国革命根据地、世界各国和地区名称等方式中的一种著录。

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例：

创作者：商务印书馆

创作方式：编

创作时间：清宣统元年

创作时间：1909

创作地：上海市

## 6.6 材质

名称：materials

标签：材质

定义：构成文物主体材料的物质成分。

著录内容：此项著录文物的材质及其附加说明。

注释：参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 A0601 和《馆藏文物基本信息登录说明》A.5.2。

编码体系修饰词及其用法：建议从《中国文物分类主题词表》的材料分面选取。

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例 1：

材质：铜版纸

示例 2：

名称：兆域图

材质：铜版

## 6.7 工艺技法

名称：techniques

标签：技法

定义：文物的制造技术、过程或方法。

著录内容：此项著录文物创作时使用的有关技术方法。

注释：参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 A08。可包括建造形制，



成型工艺、流派、绘画技法、装饰及文字生成工艺等。下列元素修饰词未能涵盖的技法方面内容在此著录。

元素修饰词：比例尺、投影法、地形表示法、视图法、色彩

编码体系修饰词及其用法：建议从《中国文物分类主题词表》的过程与技术分面选取。

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例：

名称：兆域图

技法：金银镶嵌

## 6.7.1 比例尺

名称：scale

标签：比例尺

定义：地图上的距离与它们所代表的实际距离之比。

著录内容：此项著录文物所使用的比例

注释：比例尺有三种表示方法：数字式、线段式、文字式。通常在此著录数字式和文字式。

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例 1：

比例尺：百里方

示例 2：

比例尺：1：2000000

示例 3：

比例尺：比例不等

示例 4：

比例尺：未注比例

示例 5：

名称：兆域图

工艺技法：金银镶嵌

比例尺：1：500

## 6.7.2 投影法

名称: projections

标签: 投影法

定义: 绘制地图时将地球曲面展为平面的方法。

著录内容: 此项著录文物所使用的投影方法。

规范文档: 待建

必备性: 有则必备

可重复性: 可重复

示例:

投影法: 等积圆锥投影

## 6.7.3 地形表示法

名称: cartography

标签: 地形表示法

定义: 将地球表面起伏不平的地形表示在平面图上的方法。

著录内容: 此项著录文物所使用的表示地形的各种方法。

注释: 地图的地形表示法有晕渲法、晕滃法、分层设色法、等高线法等。

规范文档: 待建

必备性: 有则必备

可重复性: 可重复

示例 1:

地形表示法: 晕渲法

示例 2:

地形表示法: 晕滃法

## 6.7.4 视图法

名称: viewApproach

标签: 视图法

定义: 按特定视角将地貌表示在平面图上的方法。

著录内容: 此项著录文物所使用的各种视图方法。

注释：地图视图法有对景画法、鸟瞰法、透视法等。

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例 1：

视图法：对景画法

示例 2：

视图法：鸟瞰图

示例 3：

视图法：透视图

## 6.7.5 色彩

名称：color

标签：色彩

定义：地图绘制、印刷所使用的颜色种类。

著录内容：此项著录文物创作时所使用的颜色种类。

注释：地图制作完成后在流通阶段所加的手工设色应在“描述”元素中附注。

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例：

色彩：彩色

## 6.8 计量

名称：measurements

标签：规格

定义：文物经测量所得到的数量、尺寸、面积、体积等信息。

著录内容：此项著录文物的装订方式、数量、质地、色彩、尺寸等。

注释：参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 A16。

元素修饰词：装订方式、数量、尺寸、质量、附件

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

## 6.8.1 装订方式

名称：binding

标签：装订方式

定义：将制作好的文物散页或单幅装裱为成品的加工技术类型。

著录内容：此项著录地图创作为成品时所使用的装订方式。

注释：如卷轴装、蝴蝶装、包背装、线装、精装、平装、散装等。

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例 1：

装订方式：线装

示例 2：

装订方式：卷轴装

## 6.8.2 数量

名称：quantity

标签：数量

定义：根据构成馆藏文物基本物质的自然属性和所形成的社会属性，统计文物组成部分的数量，分实际数量和传统数量。

著录内容：此项著录文物的实际数量。

注释：参考《中华人民共和国文物保护行业标准 WW/T 0017-2013 馆藏文物登录规范》A6 和国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 A17。数量包含实际数量和传统数量两部分。组成部分可以独立存在的，实际数量按个体编号计件。

规范文档：待建

必备性：必备

可重复性：可重复

示例 1：

数量：1 册 53 幅（1 函）

示例 2:

数量: 1 幅 (1 轴)

### 6.8.3 尺寸

名称: dimensions

标签: 尺寸

定义: 文物相关部位经测量所得长度数据。

著录内容: 此项著录地图的幅面大小。

注释: 参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范(试行)》指标项 A1611、A1612。不同形状文物的测量部位名称及其测量方法不同。地图尺寸先纵(高)后横(广)、厚,其间用逗号“,”连接,以“厘米”为单位。

规范文档: 待建

必备性: 有则必备

可重复性: 可重复

示例 1:

尺寸: 纵 89 厘米, 横 125 厘米

示例 2:

名称: 兆域图

尺寸: 纵 48 厘米, 横 96 厘米, 厚 0.8 厘米

### 6.8.4 质量

名称: mass

标签: 质量

定义: 文物惯性大小的物理量, 即常说的物体的重量。

著录内容: 此项著录地图的重量。

注释: 参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范(试行)》指标项 A1631、A1632。文物含多个部件时, 质量为各部件质量之和。地图的重量一般以“克”为单位。

规范文档: 待建

必备性: 有则必备

可重复性: 可重复

示例 1:

质量：78 克

示例 2：

名称：兆域图

尺寸：纵 48 厘米，横 96 厘米，厚 0.8 厘米

质量：32100 克

## 6.8.6 附件

名称：accompanyingMaterial

标签：附件

定义：文物主体以外的附加资料和/或物件。

著录内容：此项著录与地图一起创作的一切附加物件。

注释：如单独编制的索引、散叶地图的目录册等。

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例：

附件：地名索引（1 册，纵 15 厘米，横 11 厘米）

## 6.9 描述

名称：description

标签：描述

定义：以自由行文的格式，描述文物的形态、外观，以及其他元素未涵盖的信息。

著录内容：此项著录元素及有关修饰词以外的附注说明。

注释：提要及有关修饰词以外的附注说明可在此记录。缺字（计算机字库暂时不具备的文字）说明亦可入此。描述方法是：在等号“=”左边，用符号“■”表示缺字；在等号“=”右边方括号“[ ]”内，用规定的形式、符号和文字来描述缺字，并在其后的圆括号“（）”内注明汉语拼音读音。参见国家图书馆编《新版中国机读目录格式使用手册》“393 系统外字符附注”。

元素修饰词：原作版本说明、丛编说明、子目说明、总图说明、分图说明、附图说明

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例 1：

描述：图石现存镇江博物馆。据图上注“元符三年正月依长安本刊”，可知原图绘于北宋元符三年（1100）以前，绍兴十二年（1142）刻石。此图图名与西安碑林“禹迹图”写法略有不同，而内容、画方和地理要素的绘法基本一致，仅线条、字迹比较粗犷，海洋增绘了水波纹。

示例 2：

描述：贴有墨笔标注红色浮签。

示例 3：

描述：■= [王（左）+零（右）（tu）]

## 6.9.1 原作版本说明

名称：originalVersionNote

标签：原作版本说明

定义：对所依据的底本版本的说明。

著录内容：包含摹绘、摹刻、影印等所依据的底本版本信息。

注释：参考《古籍元数据规范》（WH/T 66-2014）：original version note。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

原作版本说明：根据满洲文化协会大连满铁图书馆藏清乾隆年间绘本摹绘复制。

## 6.9.2 丛编说明

名称：seriesDescription

标签：丛编说明

定义：对文物所属丛编的说明。

著录内容：被著录地图所属丛编的题名及其责任说明等。

注释：参考《古籍元数据规范》（WH/T 66-2014）：series description。此修饰词意在说明所著录地图属于某一个特定地图集合，如一种地图册。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例 1：

从编说明：开平附近地图/（清）京师陆军测地局编绘

示例 2：

丛编说明：江西全省图说

## 6.9.4 子目说明

名称：sub-seriesDescription

标签：子目说明

定义：对文物丛编所包含的各种子目的说明。

著录内容：可以著录丛编子目的题名及责任说明等信息。

注释：参考《古籍元数据规范》（WH/T 66-2014）：sub-series description。此修饰词通常著录多个子目地图题名。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

子目说明：1. 南长山岛；2. 北长山岛；3. 砣矶岛；4.大小黑山岛；5. 大钦岛；6. 北隍城岛；7. 南隍城岛；8. 庙岛。

## 6.9.5 总图说明

名称：atlasDescription

标签：总图说明

定义：对在一套地图中能够总括其他分图内容的全图题名的说明。

著录内容：著录地图属于某一个特定地图集合的说明。

注释：参考《国家图书馆舆图元数据规范与著录规则》：atlas description。此修饰词意在说明所著录地图属于某一个地理涵盖范围更大的地图。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

总图说明：内府舆地全图



## 6.9.6 分图说明

名称: mapsDescription

标签: 分图说明

定义: 对于一个地图集合中各单张或单幅地图的集中著录, 或一幅全图中被分割的各个部分地图集中著录。

著录内容: 包含所属分图的题名及责任说明等信息。

注释: 参考《国家图书馆图元数据规范与著录规则》: maps description。一般是记录所属的多个地图题名。

规范文档: 待建

必备性: 可选

可重复性: 可重复

示例:

分图说明: 1.直隶; 2.盛京; 3.河南……

## 6.9.7 附图说明

名称: attachedDrawing

标签: 附图说明

定义: 对主图之外补充、诠释主图的图幅的描述。

著录内容: 不单独立目的附图。

注释: 参考《国家图书馆图元数据规范与著录规则》: attached map。

规范文档: 待建

必备性: 可选

可重复性: 可重复

示例 1:

附图说明: 城关图

示例 2:

名称: 孙中山先生建国方略图

附图说明: 改良广州河汉计划图

附图说明: 改良广州为南方大港计划图

附图说明: 整治扬子江水路计划图

附图说明: 建筑青河口为北方大港计划图

附图说明：建筑乍浦为东方大港计划图

附图说明：改良上海为东方大港计划图

## 6.10 题识/标记

名称：inscriptionsOrMarks

标签：题识/标记

定义：对流传过程中镶嵌、贴、钤盖、写、铭刻、或附着于作品上之部份的区别或辨识描述，内容包括记号、字母、评注、文章或标签等。

著录内容：著录文物上镶嵌、贴、钤盖、写、铭刻、或附着的记号、字母、评注、文章、批校题跋或标签等。

注释：参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 A13。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例 1：

题识/标记：钤印：“福克斯”、“雨读斋藏”。

示例 2：

名称：江海阨隘图

题识/标记：（清）王昶跋：“我乡高生培源有经世才，好读古书，尝以《江瀚海山图》就正于予。按之茅元仪、郑开阳两公图说，多所考证。予嘉其才，而老病家居，爰荐之铁冶亭尚书，以彰其学。今复撰《江苏海防小志》，又绘《江海阨隘图》以为纲领，较前图更为详细。大雅宏达于兹为群，予有厚望焉。嘉庆乙丑小春望日，述庵王昶书，时年八十有二。”（钤“述庵”、“蒲碣山防”印。）

## 6.11 主题

名称：subject

标签：主题

定义：用以识别、描述和解释文物本身及其蕴含特征的术语或短语。

著录内容：著录文物的物理属性、风格时代等分面主题以及文物所蕴含的时空、人文等其他主题。

注释：

- 1.参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 A13。著录文物的物理属性、风格与时代等方面主题，或者文物蕴含的其他主题。
- 2.对于元素“主题”，可著录地图的时间、地点、活动、文学、神话、宗教或历史中的故事与事件。
- 3.既可以从规范档或受控词表中取值，也可以采用关键词著录。
- 4.本规则建议“主题”元素优先取值于《中国文物分类主题词表》、《中国分类主题词表》。

5.对于有两种或两种以上主题，依次著录，中间用全角分号间隔。

编码体系修饰词及其用法：可以从《中国文物分类主题词表》、《中国分类主题词表》选取。

规范文档：待建

必备性：必备

可重复性：可重复

示例 1:

名称：兆域图

主题：中国文物分类主题词表：铜版

主题：中国分类主题词表：铜版

主题：中国分类主题词表：陵墓

主题：建筑平面规划图

主题：王陵布局平面图

主题：铜版建筑图

主题：墓葬地图

示例 2:

名称：大清万年一统地理全图

主题：中国文物分类主题词表：蓝色

主题：中国文物分类主题词表：绿色

主题：中国分类主题词表：平面地图

主题：中国分类主题词表：行政区地图

主题：拓片地图

主题：国家地图

## 6.12 考古发掘

名称：archaeologicalInformation

标签：考古发掘

定义：文物被发掘或者发现的环境。

注释：以自由行文的格式，描述文物被发掘或者发现的环境信息。

著录内容：著录与文物出土相关的时间、地理位置以及考古发掘的个人或机构。

元素修饰词：出土时间、出土地点、发掘者

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

名称：兆域图

考古发掘：中山国第五代国王王陵地宫出土

## 6.12.1 出土时间

名称：excavationDate

标签：出土时间

定义：文物出土的具体日期。

注释：采用公历纪年。建议采用 GB/T 7408-2005 中定义的格式，采取年-月-日（YYYY-MM-DD）的格式。如果不能具体到日，采取年-月（YYYY-MM）的格式；如果不能具体到月、日，采取年（YYYY）的格式；如果出土的具体时间不详，只知道为某世纪或某世纪某年代，则采取世纪（YY）或世纪（YY）十年代（Y）的格式。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例 1：

出土时间：1966-07-06

示例 2：

名称：兆域图

出土时间：1977

## 6.12.2 出土地点

名称：excavationPlace

标签：出土地点

定义：文物出土的地理位置。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例 1：

出土地点：河南省开封市

示例 2：

名称：兆域图  
 出土时间：1977  
 出土地点：河北省平山县

### 6.12.3 发掘者

名称：excavator  
 标签：发掘者  
 定义：进行考古发掘工作的人或单位全称。  
 规范文档：待建  
 必备性：可选  
 可重复性：可重复  
 示例：  
     发掘者：河北省考古所

### 6.13 级别

名称：level  
 标签：级别  
 定义：经审核认定的文物的级别。  
 著录内容：此项著录文物的级别。  
 注释：参考《中华人民共和国文物保护行业标准 WW/T 0017-2013 馆藏文物登录规范》A9。可移动文物分为一级文物、二级文物、三级文物及一般文物等级别。建议选取其中一种著录，具体判定标准可参照《文物藏品定级标准》。

规范文档：待建  
 必备性：可选  
 可重复性：可重复  
 示例：

    级别：一级文物

### 6.14 现状

名称：currentCondition  
 标签：现状  
 定义：对文物的完残状况或者成套文物的完缺状况的具体描述。  
 著录内容：著录文物现在的保存状态。

注释：参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 A1011。应以规范的语言说明单件文物的伤残部位与情况，以及成套文物的失群情况。推荐用语参见《中华人民共和国文物保护行业标准 WW/T 0017-2013 馆藏文物登录规范》。

元素修饰词：完残程度、保护优先等级

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

### 6.14.1 完残程度

名称：levelOfCompleteness

标签：完残程度

定义：单件藏品的完残程度或者成套文物的完缺程度的类别。

著录内容：此项著录文物的破损情况。

注释：可分为完、残、缺、失四类，各类再依据程度的不同分成若干小类。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例 1：

完残程度：残/严重残

示例 2：

完残程度：完/基本完整

### 6.14.2 保护优先等级

名称：priority

标签：保护优先等级

定义：根据文物价值及其遭受自然病害或认为损害程度确定的文物保护优先等级。

著录内容：此项著录文物保护优先等级。

注释：按文物的实际情况进行保存状态的选择，可以分为：状态稳定，不需修复；部分损腐，需要修复；腐蚀损毁严重，急需修复。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

保护优先等级：状态稳定，不需修复

## 6.15 来源

名称：Source

标签：来源

定义：文物入藏现机构或文物纳入现机构管理之前，有关来源、获取、传承等方面信息的描述。

著录内容：著录现藏机构获得文物的行为方式、来源机构或个人以及获取日期。

注释：参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 B0101 与 B0102。

元素修饰词：来源单位/个人、来源方式、入馆日期

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

### 6.15.1 来源单位/个人

名称：ownerOrAgent

标签：来源单位/个人

定义：文物的来源单位名称或个人姓名。

著录内容：此项著录文物的来源单位名称或个人姓名。

注释：参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 B0102。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

来源单位/个人：北京市中国书店

### 6.15.2 来源方式

名称：transferMode

标签：来源方式

定义：文物现藏或管理单位获得文物的行为方式。

著录内容：著录文物获取途径类别。

注释：参考《中华人民共和国文物保护行业标准 WW/T 0017-2013 馆藏文物登录规范》A.10.1。主要包括购买，接受捐赠，依法交换，法律、行政法规规定的其他方式；通过文物行政部门制定保管或者调拨方式取得文物（如拨交、移交）；其他（如旧藏、考古发掘、采集、拣选）。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

来源方式：接受捐赠

### 6.15.3 入馆日期

名称：entryDate

标签：入馆日期

定义：文物被现收藏单位接收或纳入管理的日期。

著录内容：著录文物入馆或纳入本单位管理的时间。

注释：即《入馆凭证》记载的日期。建议采用的日期格式应符合 GB/T 7408-2005 规范，并使用 YYYY-MM-DD 的格式。参考国家文物局《博物馆藏品信息指标体系规范（试行）》指标项 B0212。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

入馆日期：1999-09-08

### 6.16 权限

名称：copyrightOrRestrictions

标签：权限

定义：有关文物复制、展出或使用上的限制。

著录内容：著录地图文物的使用限制范围。

注释：关于权限管理的信息，可以包括使用相关文物所需的版权和其他知识产权声明。权限指的是文物本身的版权，不是影像的版权。版权包含赋予作者及其继承者的著作人权利以及由第三方拥有的复制、传播、展示或表演、去创作衍生作品的权利。这里主要指地图文物的提供服务范围。

元素修饰词：保密级别

规范文档：待建



必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例：

权限：中国国家博物馆版权所有

## 6.16.1 保密级别

名称：confidentialityLevel

标签：保密级别

定义：不让地图内容秘密泄露、保守地图的秘密的行为等级。

著录内容：著录地图内容的保密级别。

注释：建议采用文物收藏或管理单位实行的《保密条例》中有关规定。

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例：

保密级别：密级二级

## 6.17 展览/借展史

名称：exhibitionOrLoanHistory

标签：展览/借展史

定义：文物被公开展示的历史记录，包括展示、借展，以及非正式展览。

著录内容：著录文物被展览或展示的相关信息，包括展览名称、策划展览机构或个人、展览时间、地点以及其他补充信息。

元素修饰词：展览名称、策展者、展览地点、展览时间

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

### 6.17.1 展览名称

名称：exhibitionTitle

标签：展览名称

定义：策展单位确定的展览标题。

著录内容：此项著录文物参加展示的展览的名称。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

展览名称：石渠宝笈特展

## 6.17.2 策展者

名称：curator

标签：策展者

定义：策划展览的主题、内容的人或机构。

著录内容：此项著录文物所参加的展览的策划者的人或机构名称。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

策展者：故宫博物院

## 6.17.3 展览地点

名称：venue

标签：展览地点

定义：举办展览的地点。

著录内容：此项著录文物展示的地点。

注释：可以著录展览场地所在的机构、建筑及其地址。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

展览地点：故宫博物院武英殿书画馆、延禧宫古书画研究中心，北京市西城区景山前街4号

## 6.17.4 展览时间

名称: exhibitionDate

标签: 展览时间

定义: 举办展览的时间或时间段。

著录内容: 此项著录文物展示的时间。

规范文档: 待建

必备性: 可选

可重复性: 可重复

示例 1:

展览时间: 20151001—20151018

示例 2:

展览时间: 2015-10-01

## 6.18 数字对象

名称: relatedDigitalResources

标签: 数字对象

定义: 用于识别和展现文物的图像、声音、动画和影片等数字文件, 以及人机互动、仿真文件等。

著录内容: 著录文物数字对象的相关信息, 包括名称、识别号、关系类型、格式、日期、创建者、所属机构、权限、描述、链接等。

元素修饰词: 数字对象识别号、数字对象关系类型、数字对象文件格式、数字对象文件日期、数字对象创建者、数字对象所属机构、数字对象权限、数字对象描述、数字对象链接

规范文档: 待建

必备性: 有则必备

可重复性: 可重复

示例:

名称: 大清万年一统地理全图

数字对象: 大清万年一统地理全图

### 6.18.1 数字对象识别号

名称: digitalResourceIdentificationNumber

标签: 数字对象识别号

定义：数字对象的唯一识别号，可为统一资源标识符等。

著录内容：此项著录数字对象的唯一识别号。

注释：数字对象识别号由收藏单位代码、总登记号、视图类型代码、图片顺序号构成。各项之间用英文半角“-”分开。具体说明详见国家文物局2013年颁布的《中华人民共和国文物保护行业标准WW/T 0017-2013馆藏文物登录规范》附录C《馆藏文物影像信息登录说明》。其中：A表示正视图，B表示俯视图，C表示侧视图，D表示全景图，E表示局部图，F表示底部图。

规范文档：待建

必备性：必备

可重复性：可重复

示例：

数字对象识别号：11010221800001-58.31.1234-A-1

## 6.18.2 数字对象关系类型

名称：digitalResourceRelationType

标签：数字对象关系类型

定义：文物与数字对象之间的关系，可以是历史影像、保护影像、重建影像、原声音频、修复音频等。

著录内容：此项著录影像与文物的关系，如历史影像、保存图像、重建图像等。

注释：包括历史影像、保存影像或重建影像等。建议选取其中一种著录。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

数字对象关系类型：保存影像

## 6.18.3 数字对象文件格式

名称：digitalResourceFormat

标签：数字对象文件格式

定义：数字对象的文件格式。

著录内容：此项著录数字对象的文件格式。

注释：建议制定相应的规范档或受控词表，并从中取值。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

数字对象文件格式：JPEG

## 6.18.4 数字对象文件日期

名称：digitalResourceCreationDate

标签：数字对象文件日期

定义：数字对象的采集或创建日期。

著录内容：此项著录数字对象的采集或创作日期。

注释：建议采用的日期格式应符合 GB/T 7408-2005 规范，并使用 YYYY-MM-DD 的格式。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

数字对象文件日期：2015-05-18

## 6.18.5 数字对象创建者

名称：digitalResourceCreator

标签：数字对象创建者

定义：数字对象的创建者。

著录内容：此项著录数字对象的创建者。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

数字对象创建者：李四

## 6.18.6 数字对象所属机构

名称：digitalResourceOwner

标签：数字对象所属机构

定义：数字对象的所属机构。

著录内容：此项著录数字对象现属机构。

注释：建议著录数字对象现属机构的全称。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

数字对象所属机构：首都博物馆

## 6.18.7 数字对象权限

名称：digitalResourceRights

标签：数字对象权限

定义：数字对象的访问及使用权限。

著录内容：此项著录数字对象的访问及使用权限。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

数字对象权限：故宫博物院版权所有。

## 6.18.8 数字对象描述

名称：digitalResourceDescription

标签：数字对象描述

定义：对数字对象的内容、用途及制作方式等的描述。

著录内容：此项著录其他元素和修饰词不能反映的数字对象包含的特殊信息。

注释：建议以自由行文形式著录数字对象的相关特征，以及与所体现的文物相比较在内容和形式上的演变关系。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

名称：大清万年一统地理全图

数字对象：大清万年一统地理全图

数字对象描述：原件托裱时分切的 24 幅小图已拼合成一整幅大图影像，其间全部缝隙（包括原 8 条幅中每条幅被人为裁断的两条切口空隙）消失。

## 6.18.9 数字对象链接

名称：digitalResourceLink

标签：数字对象链接

定义：互联网环境下数字对象的通用 URI/URL。

著录内容：此项著录互联网环境下数字资源的通用 URI/URL。

注释：此项著录数字对象的网址。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

名称：大清万年一统地理全图

数字对象：大清万年一统地理全图

数字对象链接：[http://www.nlc.cn/nmcb/gcjpgdz/yt/dedy/201409/t20140904\\_89394.htm](http://www.nlc.cn/nmcb/gcjpgdz/yt/dedy/201409/t20140904_89394.htm)

## 6.19 相关文物

名称：relatedWorks

标签：相关文物

定义：描述和文物相关的文物，及文物间的关系。

著录内容：此项著录与文物直接相关的一件、一组或一系列文物。

注释：记录与手边文物直接相关的一件、一组或一系列文物。可以是有直接关系的两件文物，或是一套文物的相关组件，或与该文物相关的组或系列文物。相关文物还包括文物的附属物，或者其他需要同时显示的文物。

元素修饰词：相关文物识别号、相关文物关系类型、相关文物藏址、相关文物链接

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

名称：大清万年一统地理全图

相关文物：大清万年一统天下全图

## 6.19.1 相关文物识别号

名称：relatedWorkIdentifier

标签：相关文物识别号

定义：相关文物的文物识别号。

著录内容：此项著录与文物相关的其他文物的文物识别号。

注释：建议著录国家统一分配的文物唯一编号。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

相关文物识别号：

## 6.19.2 相关文物关系类型

名称：relationshipType

标签：相关文物关系类型

定义：描述文物和其他相关文物间的关系类型。

著录内容：此项著录所涉文物与相关的其他文物之间的关系。

注释：相关文物关系类型可以是：相关（缺省）、组件、部分、模型、复制品、同一遗址/墓葬、同一文化层、同一灰坑、同一来源等。较为复杂且需表述时可扼要行文。

规范文档：待建

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

名称：大清万年一统地理全图

相关文物：大清万年一统天下全图

相关文物关系类型：本图是《大清万年一统天下全图》的增订新刻蓝绿两色拓本



### 6.19.3 相关文物藏址

名称: relatedWorkLocation

标签: 相关文物藏址

定义: 相关文物的现藏址, 通常是机构名或地名。

注释: 分属多个地址的系列文物, 不填此项。

规范文档: 待建

必备性: 可选

可重复性: 可重复

示例:

名称: 大清万年一统地理全图

相关文物: 大清万年一统天下全图

相关文物关系类型: 本图是《大清万年一统天下全图》的增订新刻蓝绿两色拓本

相关文物藏址: 国家典籍博物馆

### 6.19.4 相关文物链接

名称: relatedWorkLink

标签: 相关文物链接

定义: 相关文物的 URI/URL 链接。

著录内容: 此项著录相关文物的 URI/URL 链接。

注释: 著录相关文物的网址。

必备性: 可选

可重复性: 可重复

示例:

名称: 大清万年一统天下全图

相关文物: 大清万年一统地理全图

相关文物关系类型: 本图后增订新刻为蓝绿两色拓本《大清万年一统地理全图》

相关文物藏址: 国家典籍博物馆

相关文物链接: [http://www.nlc.cn/nmcb/gcjpdz/yt/dedy/201409/t20140904\\_89394.htm](http://www.nlc.cn/nmcb/gcjpdz/yt/dedy/201409/t20140904_89394.htm)

## 6.20 相关知识

名称: relatedKnowledge

标签: 相关知识

定义: 与文物相关的人物、事件、考古、研究、术语等知识。

著录内容: 著录与文物相关的知识名称、来源及链接等。

注释: 建议采用自由行文形式著录。

元素修饰词: 相关知识出处、相关知识链接

规范文档: 待建

必备性: 可选

可重复性: 可重复

示例:

名称: 大清万年一统地理全图

数字对象: 大清万年一统地理全图

相关知识: 黄千人

## 6.20.1 相关知识出处

名称: relatedKnowledgeSource

标签: 相关知识出处

定义: 引用相关知识的来源, 可以是图书、期刊、档案、网站等。

著录内容: 著录文物相关知识的来源途径。

注释: 可按照图书、期刊、档案、网站等参考文献的著录格式著录。

规范文档: 待建

必备性: 可选

可重复性: 可重复

示例:

名称: 大清万年一统地理全图

数字对象: 大清万年一统地理全图

相关知识: 黄千人

相关知识出处: 搜狗百科.<http://baike.sogou.com/>

## 6.20.2 相关知识链接

名称: relatedKnowledgeLink

标签：相关知识链接

定义：相关知识的网上链接。

著录内容：此项著录文物相关知识的链接地址。

注释：著录相关知识的网址。

必备性：可选

可重复性：可重复

示例：

名称：大清万年一统地理全图

数字对象：大清万年一统地理全图

相关知识：黄千人

相关知识出处：搜狗百科.<http://baike.sogou.com/>

相关知识链接：<http://baike.sogou.com/v70327289.htm>

## 7 舆图类型核心元素及其修饰词定义

### 7.1 版本类型

名称：edition

标签：版本类型

定义：文物因制作方式不同而产生的不同种类名称。

著录内容：地图的版本类型信息。

注释：参考《古籍元数据规范》(WH/T 66-2014)：edition。地图的主要版本类型有：绘本、彩绘本、刻本、石印本、影印本、铜版印本、彩印本、晒印本、拓本、油印本等。

元素修饰词：版本类型说明

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例 1：

版本类型：绘本

示例 2：

版本类型：刻本

示例 3：

名称：大清万年一统地理全图

版本类型：拓本

## 7.1.1 版本类型说明

名称: editionStatement

标签: 版本类型说明

定义: 文物版本类型的附加说明。

著录内容: 此项著录文物版本类型的进一步说明。

注释: 参考《古籍元数据规范》(WH/T 66-2014): edition statement。对版本类型著录的补充说明, 如绘制方法、印制方法或印次、色彩等, 如“摹绘”、“缩绘”、“彩色套印”、“后印”等内容。

规范文档: 待建

必备性: 有则必备

可重复性: 可重复

示例 1:

版本类型: 绘本

版本说明: 摹绘

示例 2:

版本类型: 刻本

版本说明: 朱墨套印

示例 3:

版本类型: 石印本

版本说明: 第 3 版

示例 4:

版本类型: 影印本

版本说明: 石版

示例 3:

名称: 大清万年一统地理全图

版本类型: 拓本

版本类型说明: 蓝绿两色

## 7.2 出版发行

名称: published

标签: 出版发行

定义: 文物出版发行和/或具体制作的相关信息。

注释: 参考《测绘制图资料著录规则》(GB/T3792.6-2005): 出版发行项。

元素修饰词：出版者、出版地点、出版时间、印刷者、印刷地点、印刷时间

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

## 7.2.1 出版者

名称：publisher

标签：出版者

定义：对创制复制文物或实施出版行为负责的实体名称。

注释：参考《古籍元数据规范》(WH/T 66-2014)：publisher。

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例：

出版者：禹贡学会

## 7.2.2 出版地点

名称：placeOfPublication

标签：出版地点

定义：创制复制文物或实施出版行为的地点。

注释：参考《古籍元数据规范》(WH/T 66-2014)：place of publication。

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例：

出版地点：北京市

## 7.2.3 出版时间

名称：issued

标签：出版时间

定义：创制复制文物或实施出版行为的时间。

注释：参考《古籍元数据规范》（WH/T 66-2014）：issued。

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例：

出版时间：清光绪二十四年

出版时间：1898

## 7.2.4 印刷者

名称：printer

标签：印刷者

定义：具体负责批量制作文物复本的实体名称。

注释：参考《古籍元数据规范》（WH/T 66-2014）：printer。

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例：

印刷者：京华印刷厂

## 7.2.5 印刷地点

名称：printedPlace

标签：印刷地点

定义：印刷者具体批量制作文物复本的地点。

规范文档：待建

必备性：有则必备

可重复性：可重复

示例：

印刷地点：江苏省南京市

## 7.2.6 印刷时间

名称: `printedDate`

标签: 印刷时间

定义: 印刷者具体批量制作文物复本的时间。

注释: 参考《古籍元数据规范》(WH/T 66-2014): `printed`。

规范文档: 待建

必备性: 有则必备

可重复性: 可重复

示例:

印刷时间: 民国二十年

印刷时间: 1931

## 7.3 内容语种

名称: `textLanguage`

标签: 内容语种

定义: 文物内容所用文字的语种。

注释: 建议采用 GB/T 4880.2-2000 规定的语种代码。

规范文档: 待建

必备性: 有则必备

可重复性: 可重复

示例:

内容语种: `chi`

## 7.4 流传经历

名称: `provenance`

标签: 流传经历

定义: 文物流传递藏历史的说明。

注释: 自由行文, 尽量简明扼要。

必备性: 可选

可重复性: 可重复

示例:

流传经历: 此图原为福克斯收藏





## 参 考 文 献

- [1] 张晓林. 元数据研究与应用. 北京: 北京图书馆出版社, 2002
- [2] 专门数字对象描述元数据规范子项目组. 专门数字对象描述元数据规范设计指南(科技部科技基础性工作专项资金重大项目研究成果). 2004
- [3] 专门数字对象描述元数据规范子项目组. 古籍元数据规范(科技部科技基础性工作专项资金重大项目研究成果), 2005-12
- [4] 国家图书馆. 新版中国机读目录格式使用手册. 北京: 北京图书馆出版社, 2004
- [5] 肖珑, 赵亮. 中文元数据概论与实例. 北京: 北京图书馆出版社, 2007
- [6] 肖珑, 申晓娟. 国家图书馆元数据应用总则规范汇编. 北京: 国家图书馆出版社, 2011
- [7] 北京大学图书馆. 文物核心元数据标准. 2016
- [8] 文物博发[2001]81号. 文物馆藏品信息指标体系规范(试行)
- [9] 肖珑, 苏品红, 姚伯岳. 国家图书馆舆图元数据规范与著录规则. 北京: 国家图书馆出版社, 2014
- [10] 顾犇译. 国际标准书目著录(2011年统一版). 北京: 国家图书馆出版社, 2012
- [11] 苏品红, 陆希泰. 测绘制图资料机读目录格式使用手册. 北京: 北京图书馆出版社, 2004
- [12] 余定国. 中国地图学史. 姜道章, 译. 北京: 北京大学出版社, 2006
- [13] 北京图书馆善本特藏部舆图组. 舆图要录. 北京: 北京图书馆出版社, 1997
-